

松江市持田地域を舞台にした映画づくり

1. 映画「勘助物語」「続勘助物語」の制作

(1) 事業の背景

松江市持田地区には、「自由恋愛の始祖」と刻まれた石碑がある。この石碑には、松江藩の家老の娘「菊姫」と足軽「勘助」が身分の違いを乗り越えて、松江北山の山中に追放されながらも愛を貫いたという物語が刻されている。この物語を映画化。制作に当たっては、次の目標を掲げ、地域住民の協力は得られた。

- ・「映画制作」という新たな切り口で地域を活性化する。
- ・地域内の伝説や文化を掘り起こし、地域の住民への関心を高める

(2) 具体的な取組

H26	10月末	1作目「勘助探偵団」制作 「持田ふるさとまつり」(公民館事業)で上映、100名鑑賞		
	11月～	【上映会】町内集会所(8箇所)／米子市 マーブルテレビ(20回放映)		
H27	2作目「続勘助物語」制作 ○市内5小学校12名の児童が出演(公募) ○出演児童の保護者が制作スタッフで参加 ○島根大学演劇部の参加			
	9・10月	持田神社・比加夜神社・澄水寺観音堂等で収録		
				
	10月末	「持田ふるさとまつり」で上映、120名鑑賞		
	11月～	【上映会】スサノウカフェ(120名鑑賞) 松江市市民活動センター(150名鑑賞)		

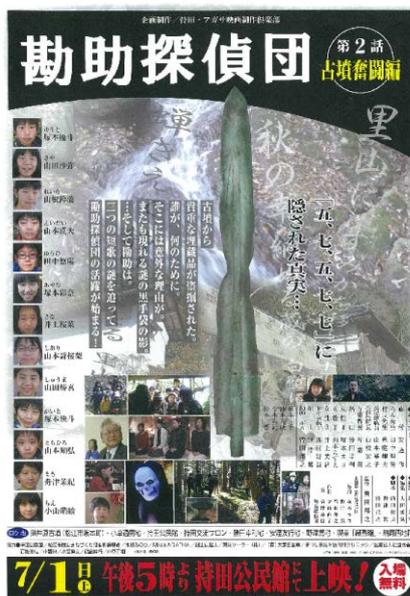
2. 持田・アガサ映画制作倶楽部設立

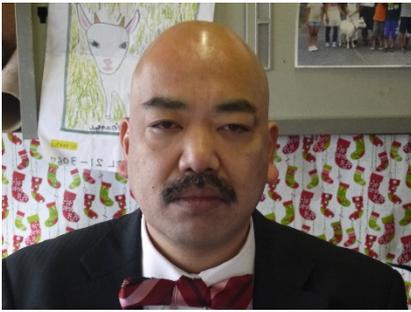
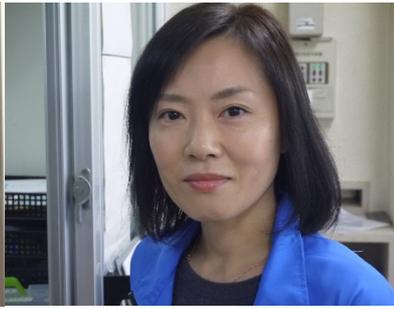
(1) 事業の目的、組織を明確化

- ・地域住民と一体となった映画制作
- ・制作した映画の上映会
- ・映画の楽しさを広く伝える
- ・地域の良さ（自然、伝統的な建物など）を映画で紹介

(2) 具体的な取り組み

H28	<p>「勘助探偵第1話～誕生編～」制作 地元小学生・中学生、小学校校長、松江警察署川津交番所長出演 主題歌「勘助探偵団」制作 「持田ふるさとまつり」（公民館事業）上映、110名鑑賞 各地の集会所で上映、マーブルテレビで放映、DVD制作販売</p>
H29	<p>「勘助探偵団第2話～古墳奮闘編～」制作 地元小学生・中学生、高校生出演、地域にある古墳や自然を紹介 公民館・集会所などで上映、マーブルテレビ放映、DVD制作販売 「亀尾神能」（地域の伝統芸能）収録・編集、公民館で上映</p>
	<p>「勘助探偵団第3話～菊姫人形編～」制作 地元小学生・中学生、高校生出演 「持田ふるさとまつり」（公民館事業）で上映、100名鑑賞 一風亭（民族料理店）で上映、マーブルテレビ放映、DVD制作販売</p>
H30	<p>「レヒアの風」（勘助探偵団第4話）制作 古民家舞台、5カ国の留学生出演／留学生との交流を深める 地域の自然を紹介、松江市長出演 「持田ふるさとまつり」（公民館事業）で上映、120名鑑賞 留学生が母国で上映 古民家や宍道湖岸イベントで上映、マーブルテレビ放映、DVD制作販売</p>





第3話 菊姫人形編

勘助探偵団

ヤマトノオロチは
ラルートの調へについて

烏骨鶏が生んだ金の卵が盗まれた！
誰が、何のために、
勘助探偵団は、
犯人を割り出す奇想天外な探案を...

山崎 隆夫 監督
山崎 隆夫 脚本
山崎 隆夫 演出
山崎 隆夫 監修
山崎 隆夫 監製
山崎 隆夫 監演

10/28日 持ふるさと祭りに上映決定！

勘助探偵団

～第一話 勘助探偵団誕生～

見まかせでしたか！

持ふるさと祭りに上映決定！

A trick of the wind
レヒアの風

勘助探偵団 第4話

あなたは、誰ですか？

Have you seen this Lady?

10/28日 持ふるさと祭りに上映！ 入場無料